

CURSO BÁSICO DE FOTOGRAFÍA DIGITAL

TEMA 1. PRESENTACIÓN y PRIMERAS NOCIONES.

Presentación y análisis del temario del curso. Lectura y análisis de las normas de la escuela. Materiales y prácticas. Profesorado. Normas y reserva de instalaciones. Preguntas. Evolución de la cámara. Formatos. Tipos. El mecanismo de enfoque. Elementos de la cámara: objetivo, obturador, diafragma, visor, fotómetro.

TEMA 2. LA CÁMARA I.

Manejo general de la cámara. Pruebas de medición con fotómetro. Objetivos. Distancia focal. Tipos: fijos o zoom. Ángulos de visión. Representación de la perspectiva. Profundidad de campo. La velocidad de obturación. Efectos.

TEMA 3. LA CÁMARA II.

Problemas de medición de luz. Soluciones. Sistema de medición. La carta de gris. El contraluz. Propuestas de ejercicios y explicación técnica de su desarrollo.

TEMA 4. PRIMERAS TOMAS EN DIGITAL.

Toma fotográfica con cámara digital. Descarga de cámara. Grabación de CD y DVD. Revisión y análisis de las imágenes realizadas.

TEMA 5. TEORÍA DIGITAL I.

Revisión de trabajos. La cámara digital. El captador digital. El píxel. CAD. Formación del color. Concepto de resolución. Concepto de calidad de imagen digital. Tamaño del sensor y del píxel. Tipos de sensores. Buffer. Sensibilidad y ruido. Balance de blancos. Artefactos.

TEMA 6. PRIMER CONTACTO CON PHOTOSHOP. FORMATOS DE ARCHIVO.

El área de trabajo. El menú archivo. Formatos de archivo. Camera Raw.

TEMA 7. EL RETRATO. LA LUZ CONTÍNUA Y EL FOTÓMETRO DE MANO.

El fotómetro de mano. Luz incidente y reflejada. Medición con luz continúa. Práctica con fotómetro de mano. Esquemas básicos de iluminación de retrato.

TEMA 8. AJUSTES DE IMAGEN.

La resolución. Tamaño de imagen, tamaño de lienzo, recortar. Rotar lienzo. Herramientas de visionado. Historia. Volver.

TEMA 9. AJUSTES DE LUMINOSIDAD.

Histogramas. Concepto de luminosidad. Niveles. Brillo y contraste. Sombras e iluminación. Ajustes automáticos. Herramienta sobrexponer y subexponer.

TEMA 10.- EL FLASH DE MANO.

Elementos del flash de mano. Nº Guía. Modo manual, automático, TTL. Velocidad de sincronismo. El flash de relleno.

TEMA 11. HERRAMIENTAS DE RETOQUE y PINTURA

Pinceles. Tampón. Pincel corrector. Parche. Pincel sustitución de color. Enfoque/desenfoque/dedo. Borradores.

TEMA 12. SELECCIONES.

Herramientas de selección y trabajo con selecciones. Concepto de tolerancia. Selección por gama de colores. Máscara rápida. Filtros.

CARACTERÍSTICAS DEL CURSO BÁSICO DE FOTOGRAFÍA DIGITAL

Duración: 3 semanas. Clases de Lunes a Jueves.

Horarios:

De 18.00 a 20.00h, comienzo el 7 de Abril de 2008

De 20.15 a 22.15h, comienzo el 2 de Junio de 2008

De 10.00 a 12.00h, comienzo el 9 de Junio de 2008

De 12.00 a 14.00h, comienzo el 30 de Junio de 2008

De 20.15 a 22.15h, comienzo el 30 de Junio de 2008

De 18.00 a 20.00h, comienzo el 7 de Julio de 2008

Prácticas: El alumno además de asistir a sus clases del temario podrá realizar prácticas asistidas por profesor (Recomendamos un mínimo de 4 horas semanales). Los días de prácticas son voluntarios y móviles, fijando el alumno los días y horas para realizarlos.

Las prácticas se podrán realizar en cualquiera de los horarios establecidos (*) según el calendario por meses que se entrega al comienzo del curso:

Mañanas de 10 a 11:45, de 12 a 13:45 y de 14 a 15:45 (*)

Tardes de 16 a 17:45 y de 18 a 19:45

Noches de 20 a 21:45

Sábados de 10 a 11:45 y de 12 a 13:45 (*)

Ocupación: Grupos reducidos.

Materiales: Todos los materiales, modelos, etc. que se utilicen en las clases semanales fijas, están incluidos en el precio del curso.

Biblioteca y Videoteca: La escuela tiene a disposición de los alumnos más de 2000 ejemplares dedicados a la fotografía. Estos libros y DVD's serán de libre consulta en los horarios establecidos.

Otros: Servicio de Internet para alumnos y Zona WiFi.

Durante el curso se programarán actividades dentro de **Los Viernes de EFTI** de asistencia voluntaria, coloquios, conferencias, etc. a las que el alumno podrá asistir acompañado.

Todos los meses se inauguran exposiciones fotográficas.

Descuentos en establecimientos especializados en fotografía presentando el carnet de EFTI.

Cafetería.

Matrícula: 90€

Precio Curso: 550€