

ILUMINA: FUNDAMENTOS Y EVOLUCIÓN DE LA LUZ

Director del Curso: Miguel Oriola

Este curso consta de seis clases de tres horas cada una que tratan sobre la evolución técnica y estética de los sistemas de iluminación, explicado de una forma clara y sencilla. Se compone de tres clases teóricas y tres prácticas con modelo.

Las prácticas las realizarán tanto por el profesor como los alumnos.

Clase 1ª Puesta en común, ilustrado con imágenes del Director del curso.

Clase 2ª Grandes Maestros. El estudio a principios del S. XX. Richard Avedon, I. Penn

Clase 3ª Clase práctica. Sesión con modelo, practicando lo visto en la clase anterior.

Clase 4ª Los revolucionarios. En los años setenta surgen en la escena internacional nombres como Bourdin, Helmut Newton o Hiett que aportan una nueva dimensión.

Clase 5ª Clase práctica. Sesión con modelo poniendo en práctica lo visto en la clase anterior.

Clase 6ª Tendencias actuales. Nuevos Fotógrafos que aportan nuevas ideas. Conclusión.

CARACTERÍSTICAS DEL CURSO

Asistencia: 2 Fines de Semana (17,18, 24 y 25 de Mayo de 2008). Sábado de 11:00 a 14:00h y de 16:00 a 19:00h y Domingo de 11:00a 14:00h.

Prácticas: El alumno además de asistir a sus clases del temario podrá realizar prácticas según las normas que se entregan. Los días de prácticas son voluntarios y móviles, fijando el alumno los días y horas para realizarlos.

Las prácticas se podrán realizar en cualquiera de los horarios establecidos (*) *según el calendario por meses* que se entrega al comienzo del curso:

Mañanas de 10 a 11:45, de 12 a 13:45 y de 14 a 15:45 (*)

Tardes de 16 a 17:45 y de 18 a 19:45

Noches de 20 a 21:45

Sábados de 10 a 11:45 y de 12 a 13:45 (*)

Ocupación: Grupos reducidos. Plazas limitadas.

Materiales: Todos los materiales, modelos, dossier o cd de apuntes, etc. que se utilicen en las clases semanales fijas, están incluidos en el precio del curso.

Biblioteca y Videoteca: La escuela tiene a disposición de los alumnos más de 2000 ejemplares dedicados a la fotografía. Estos libros y DVD's serán de libre consulta en los horarios establecidos.

Otros:

La escuela cuenta con un servicio de préstamo gratuito de máquinas fotográficas tanto para las clases como para la realización de prácticas los fines de semana.

Servicio de Internet para alumnos y Zona WiFi.

Durante el curso se programarán actividades dentro de **Los Viernes de EFTI** de asistencia voluntaria, coloquios, conferencias, etc. a las que el alumno podrá asistir acompañado.

Todos los meses se inauguran exposiciones fotográficas.

Descuentos en establecimientos especializados en fotografía.

Cafetería.

Matrícula: 90€

Precio del Curso: 400€.